



whisperwool®

*Home Acoustics*

**Akustikanwendungen aus Schafwolle**  
*Acoustic solutions made of sheep's wool*

**für besseren Klang und ruhigeren Genuss**  
*for better sonority and peaceful enjoyment*

**für bessere Luft und angenehme Räume**  
*for better air and pleasant spaces*

**schön wie die Musik**  
*lovely as the music*



## Inhalt *Content*

Gewellt:	<i>Wavy:</i>	7
Fleur de Lis	<i>Fleur de Lis</i>	7
Dots	<i>Dots</i>	9
Nickel	<i>Nickel</i>	13
Polka	<i>Polka</i>	15
Glatt:	<i>Sleek:</i>	17
Naturweiß	<i>Natural white</i>	17
Silbergrau	<i>Silvergrey</i>	19
Anthrazit	<i>Anthracite</i>	21
Varianten	<i>versions</i>	22
Farben	<i>colours</i>	23
Technische Daten	<i>technical data</i>	24
Beispiele	<i>examples</i>	25
über Schafwolle	<i>about sheep's wool</i>	26
Impressum	<i>imprint</i>	27



Gewellt  
*Wavy*

Fleur de Lis

Design by Horst Philipp 2018

erhältlich als:

Wandpaneelle 90/90

Klebepaneele 90/90

Fensterpaneelle 90/90

Farben:

naturweiß, silbergrau, anthrazit

get it as:

wall panels 90/90

sticking panels 90/90

window panels 90/90

colours:

natural white, silvergrey, anthracite



**Dots**

Design by Horst Philipp 2018

erhältlich als:

Wandpaneelle	90/90
Klebepaneele	90/90
Fensterpaneelle	90/90

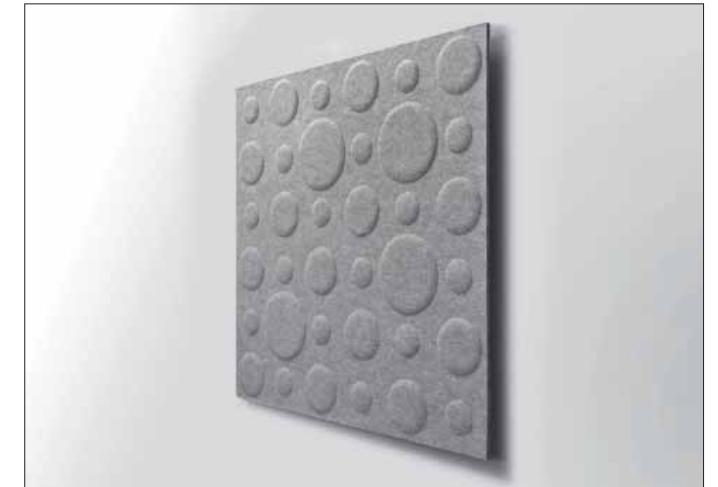
Farben:

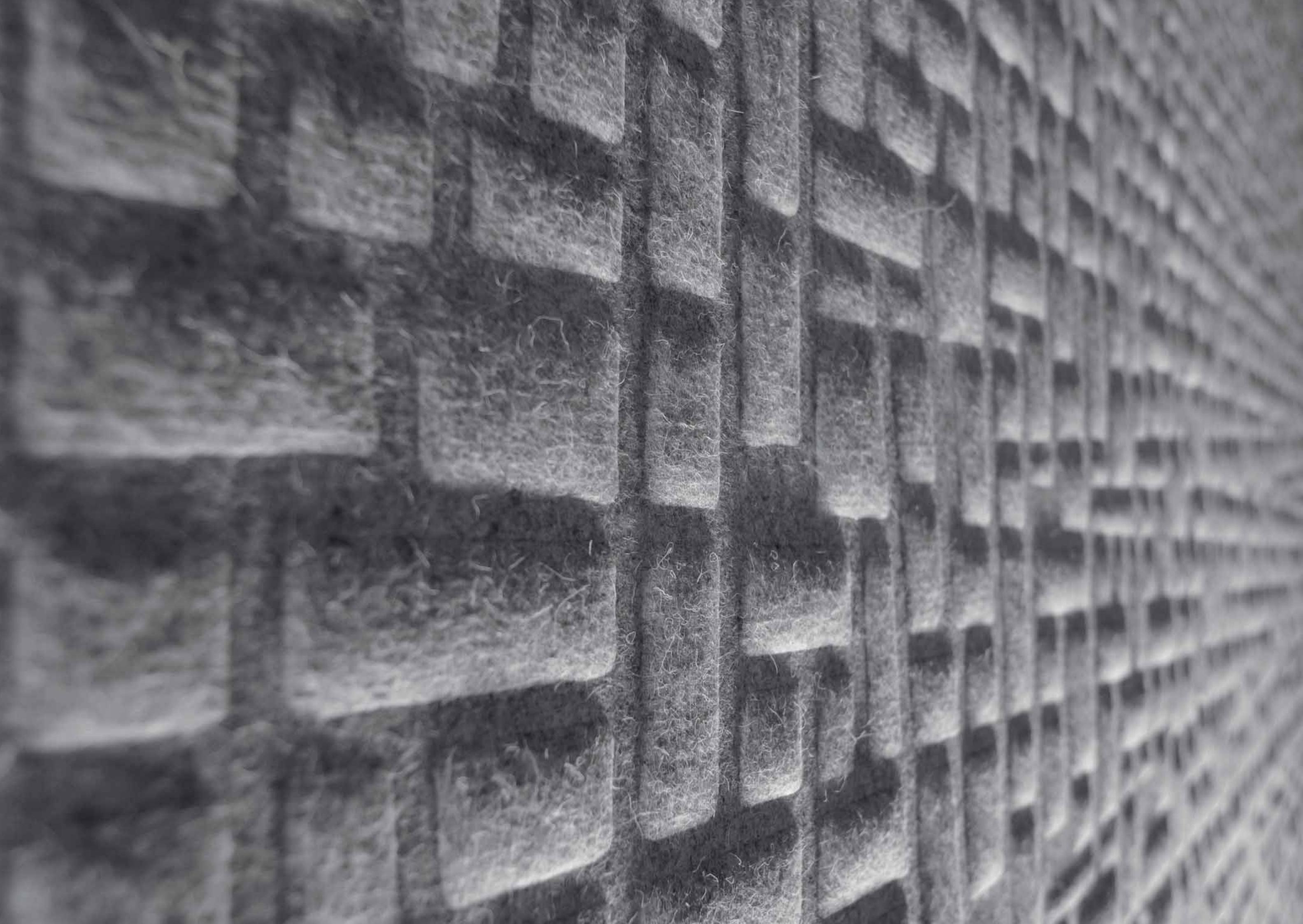
naturweiß, silbergrau, anthrazit

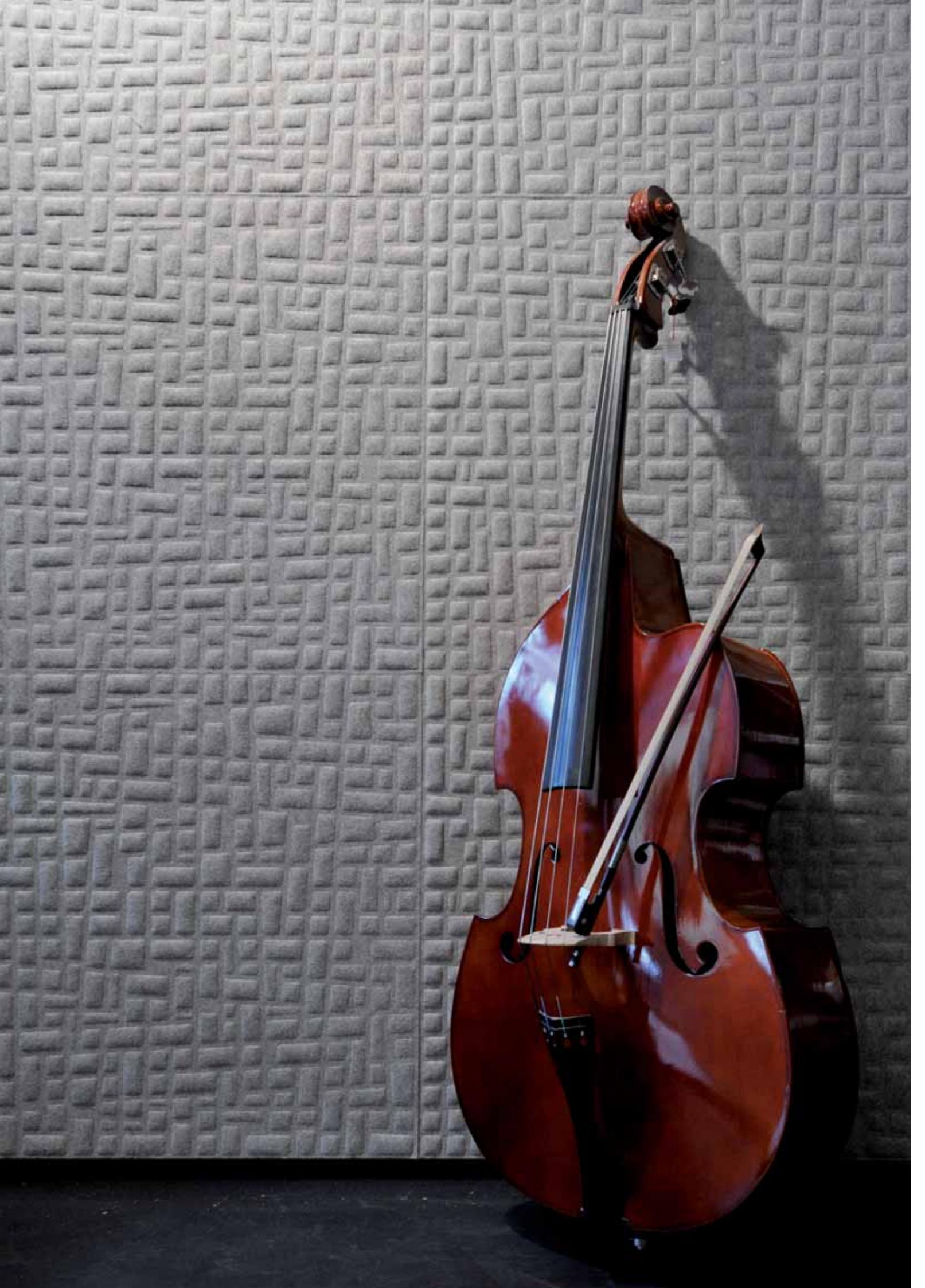
get it as:

<i>wall panels</i>	90/90
<i>sticking panels</i>	90/90
<i>window panels</i>	90/90

colours:

*natural white, silvergrey, anthracite*





**Nickel**

Design by Horst Philipp 2018

erhältlich als:

Wandpaneelle	90/90
Klebepaneele	90/90
Fensterpaneelle	90/90
naturweiß, silbergrau, anthrazit	

Farben:

get it as:

wall panels	90/90
sticking panels	90/90
window panels	90/90
natural white, silvergrey, anthracite	

colours:





## Polka

Design by Horst Philipp 2018

erhältlich als:

Wandpaneelle 90/90  
Klebepaneele 45/45\* 45/90\* 90/90  
Fensterpaneelle 45/45\* 45/90\* 90/90  
naturweiß, silbergrau, anthrazit  
\*geteilte Platten

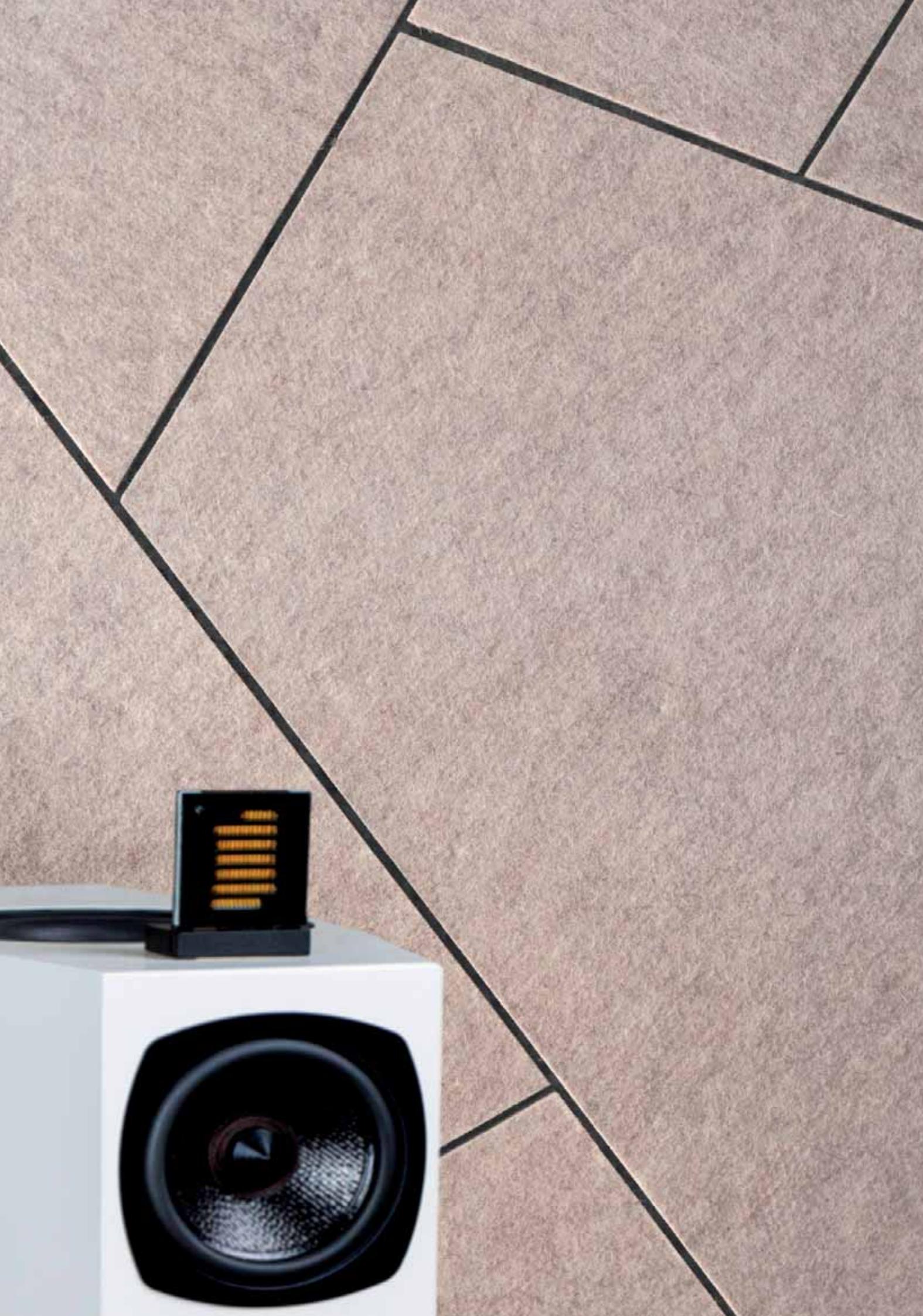
Farben:

get it as:

colours:

wall panels 90/90  
sticking panels 45/45\* 45/90\* 90/90  
window panels 45/45\* 45/90\* 90/90  
natural white, silvergrey, anthracite  
\*divided panels





Glatt  
*Sleek*

Naturweiß  
*Natural white*

erhältlich als:

Wandpaneel	45/45	45/90	90/90
Klebepaneel	45/45	45/90	90/90
Fensterpaneel	45/45	45/90	90/90

get it as:

wall panels	45/45	45/90	90/90
sticking panels	45/45	45/90	90/90
window panels	45/45	45/90	90/90





**Silbergrau**  
*Silvergrey*

erhältlich als:

Wandpaneelle	90/90
Klebepaneelle	45/45 45/90 90/90
Fensterpaneelle	45/45 45/90 90/90

get it as:

wall panels	90/90
sticking panels	45/45 45/90 90/90
window panels	45/45 45/90 90/90





**Anthrazit**  
*Anthracite*

erhältlich als:

Wandpaneelle	90/90
Klebepaneelle	45/45 45/90 90/90
Fensterpaneelle	45/45 45/90 90/90

get it as:

wall panels	90/90
sticking panels	45/45 45/90 90/90
window panels	45/45 45/90 90/90



## Ausführungen Versions

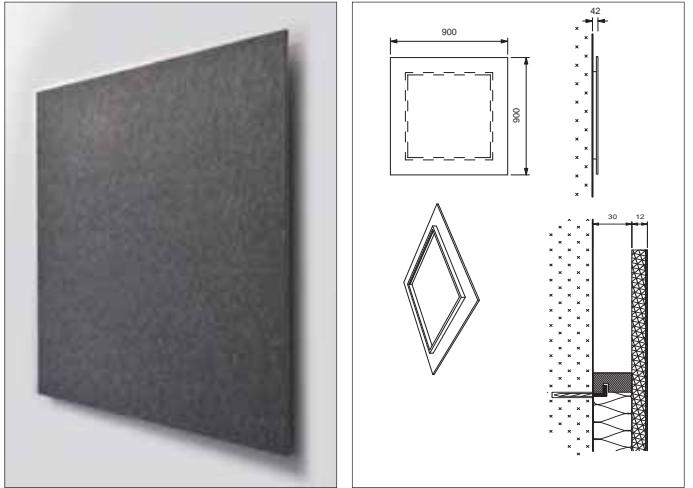
**Wandschafe**  
*wall sheep*

Akustik Wand Paneele.  
Hängepaneele für die Wand. Whisperwool auf schwarzen Holzfaser-Rahmen mit Hinterdämmung. Auch als Pinwand nutzbar.  
Montage mittels Montagehaken.  
Aufbau gesamt 4,2 cm

Größen cm: 90/90

*Acoustic wall panels.*  
*Panels to hang onto the wall and ceiling. Whisperwool on a black wooden frame with insulation. Can be used as pinboard.*  
*Installation with mounting hooks.*  
*Thickness 4,2 cm*

sizes cm: 45/45, 45/90, 90/90

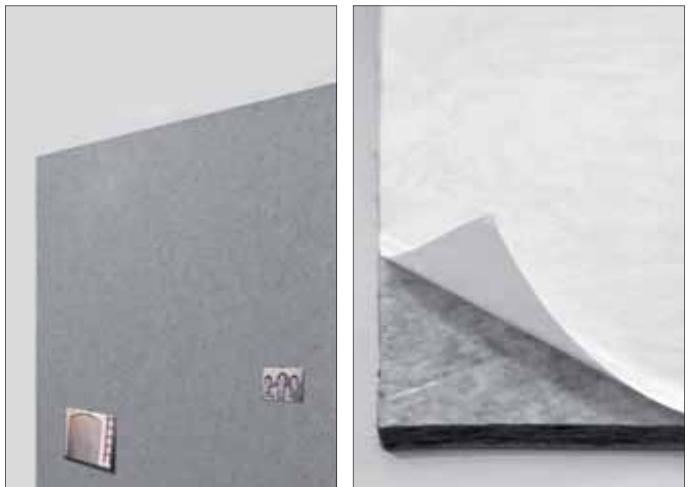


Akustikplatten mit Klebefolie.  
Für dauerhafte Verklebung.  
Lassen sich fast fugenlos aneinander fügen, mit dem Messer schneiden, bohren, biegen und passen dadurch in fast jeden Raum.  
Auch als Pinwand nutzbar.  
Stärke 1,2 cm

Größen cm: 45/45, 45/90, 90/90

*Acoustic Panels with a selfadhesive backing.*  
*Panels to stick permanently to walls or other surfaces. Can be fitted nearly without joints. Can be cutted with a sharp knife, drilled, bended an fit therefore into nearly every room. Can be used as pinboard.*  
*Thickness 1,2 cm*

sizes cm: 45/45, 45/90, 90/90



Akustikplatten mit Haftbeschichtung.  
Reversible Akustikplatten für Glas und andere spiegelglatte Oberflächen.  
Lassen sich mit dem Messer schneiden.  
Auch als Pinwand nutzbar.  
Stärke 1,2 cm

Größen cm: 90/90, 45/90, 45/45

*Acoustic Panels with a selfadhesive backing.*  
*Panels to stick to glas or other surfaces as smooth as glass.*  
*Can be cutted with a sharp knife.*  
*Can be used as pinboard.*  
*Thickness 1,2 cm*

sizes cm: 45/45, 45/90, 90/90



## Farben Colours

Naturweiß  
*natural white*



Silbergrau  
*silvergrey*



Anthrazit  
*anthracite*



## Andere Farben Special colours

Unsere drei Standardfarben werden aus der Wolle von grauen, schwarzen, braunen und weißen Schafen aufwendig und sorgfältig gemischt.

Wir können auf Wunsch andere Naturtöne liefern und auch jeden gewünschten Farbton einfärben.  
Hier sind jedoch Mindestmengen, in der Regel 500 m<sup>2</sup>, erforderlich.  
Bitte kontaktieren Sie uns dennoch, wenn Sie Sonderwünsche haben, wir erweitern permanent unsere Lieferfähigkeiten oder können Ihnen vielleicht anderweitig eine Lösung anbieten.

*Our three standard top layers are made of specially sorted and mixed grey, brown, white and black wool.*

*We can deliver more colours and we can also dye nearly any colour you like on demand. Note that there is a minimum amount starting at 500 m<sup>2</sup> for costumized production.*

*Please get in contact, if you have special demands anyways, we are constantly working on new qualities and possibilities.*

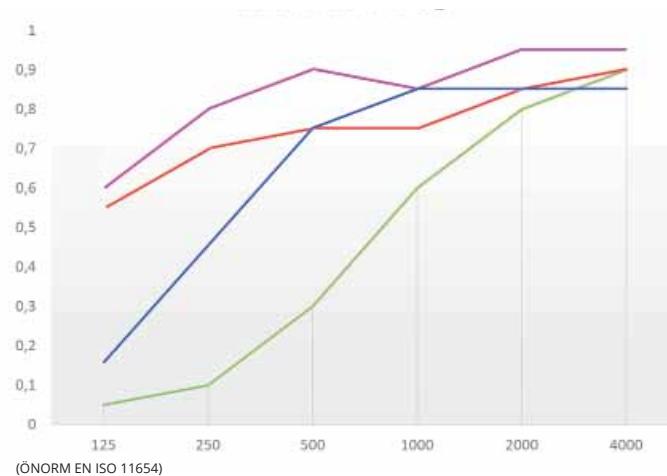
## Daten Data

### Absorptionsgrade sound absorption

Whisperwool Akustiklösungen sind hoch schallabsorbierend ab einer Frequenz von 100 Herz (tiefer wurde nicht erfasst). Der Wandabstand erhöht die Absorption in den tiefen Frequenzen. Mit Hinterdämmung kann der Effekt verstärkt werden. Raumakustik ist ein hochkomplexes Thema. Jeder Raum ist unterschiedlich und hat unterschiedliche Anforderungen. Hier finden Sie einen Akustiksimulator, der Ihnen hilft, die Menge an Paneelen zu ermitteln: [www.frischeis.at/web-acoustics](http://www.frischeis.at/web-acoustics)

Hier können Sie auch den Hall eines Raumes vor und nach der Dämmung simulieren, um den gewünschten Raumklang zu erzielen. Whisperwool sind hochwertige Designprodukte, dafür entwickelt mit modernen Wohnmaterialien zu harmonieren. Man hängt sie daher auch gerne genau an die richtige Stelle, nämlich dort wo die erste Reflexion entsteht.

*Whisperwool Acoustic panels are highly sound absorbing from a frequency of 100 Hz (there was no measurement below). Distance to the wall is influencing the absorption in the lower ranges, also insulation does improve the effect. Acoustics in rooms is a very complex subject. Every room is different and has differing requirements and goals. Find a simulation and calculation tool to help finding the right amount of panels for your room here: [www.frischeis.at/web-acoustics](http://www.frischeis.at/web-acoustics) You can also simulate the reverb before and after damping. Whisperwool are design objects, made to hang them perfectly on the right spot to reduce the first reverberation.*



— direkt an die Wand (directly onto the wall)  $\alpha_w = 0,35$  Absorberklasse D  
 — Wandabstand: 50 mm (distance to wall)  $\alpha_w = 0,75$  Absorberklasse C  
 — Wandabstand: 50 mm bedämpft (+ damping)  $\alpha_w = 0,90$  Absorberklasse A  
 — Wandabstand: 250 mm  $\alpha_w = 0,80$  Absorberklasse B

f [Hz]	100	125	160	200	250	315	400	500	630	800	1000	1250	1600	2000	2500	3150	4000	5000
Aufbau 1 direkt aufgelegt	0,64	0,60	0,57	0,55	0,53	0,52	0,51	0,50	0,49	0,49	0,49	0,49	0,49	0,49	0,49	0,49	0,49	0,49
Aufbau 2 - Hohlraum 50 mm, unbedämpft	0,64	0,60	0,56	0,53	0,50	0,48	0,46	0,44	0,42	0,40	0,38	0,36	0,34	0,32	0,30	0,28	0,26	0,24
Aufbau 3 - Hohlraum 50 mm, voll bedämpft	0,64	0,60	0,56	0,53	0,50	0,48	0,46	0,44	0,42	0,40	0,38	0,36	0,34	0,32	0,30	0,28	0,26	0,24
Aufbau 4 - Hohlraum 250 mm, unbedämpft	0,64	0,60	0,56	0,53	0,50	0,48	0,46	0,44	0,42	0,40	0,38	0,36	0,34	0,32	0,30	0,28	0,26	0,24

### Eigenschaften characteristic

- Verbessern die Nachhallzeit:  $\alpha_w$  bis 0,9
- Raumklimaregulierend (Luftfeuchte)
- Filtern Giftstoffe (Formaldehyde) aus der Raumluft
- allergiefrei, mottengeschützt
- schmutzabweisend
- 100% recyclingfähig (cradle to cradle)
- Auf Anfrage schwer entflammbar lieferbar
- Material: Tiroler Schafwolle, recycled Whisperwool und Bindefaser

- sound absorption:  $\alpha_w$  up to 0,9
- room climate: adjusts air humidity
- cleans and filters formaldehyde out of the air
- stain-resistant and self-cleaning
- non-allergenic and bactericidal, moth-resistant
- on request flame retardant
- material: Tirolean sheep's wool, recycled whisperwool and a binding fiber





Das ist Franz. Franz beweidet die Ötztaler Hochweiden.

Die Ötztaler Hochweiden sind schön, und das auch dank Franz. Denn Franz und seine Vorfahren grasen hier schon seit Jahrhunderten. Franz mag die schnellwachsenden Gräser, dadurch bekommen die Bodendecker und Alpenrosen Licht und Dünger und der Boden wird gefestigt. Das schützt vor Lawinen und Muren-abgängen und fördert die Vielfalt an Pflanzen und Tieren.

Deshalb sind die Hochalpen so schön.

Geschoren wird Franz zweimal jährlich, seine Wolle ist rauh wie die Alpen, zu grob für Gewand, aber perfekt für Whisperwool. Ungenutzte Wolle aus Tirol und dem Alpenraum bekommt bei uns wieder eine Anwendung und alle freuen sich: Franz, die Schafbauern, die Berge, Tante Lotte Design und jetzt auch Sie, die gesunde, lärmberuhigte Räume genießen dürfen.



*This is Franz. Franz grazes on the meadows high above the Ötztal valley in Tyrol.*

*These alpine meadows are beautiful - thanks in part to Franz. Franz and his ancestors have been grazing here for hundreds of years. Sheep eat the fast-growing grasses, exposing the ground cover plants and alpine roses to light and providing them with fertiliser. This helps to prevent avalanches and landslides and also encourages diversity in the flora and fauna.*

*This is why the high alps are so lovely.*



made of:



For support and further Information: [Tante Lotte Design GmbH](#)  
Impressum: [Höttinger Au 44](#)

[6020 Innsbruck](#)

[Austria](#)

[+43/512/283037](#)

[info@tantelotte.at](mailto:info@tantelotte.at)

[www.whisperwool.at](http://www.whisperwool.at)



Druck- und Satzfehler, sowie technische Änderungen vorbehalten  
Bilder: René Marshall, Tante Lotte, Shutterstock  
Technical and measurement changes as well as misprints in graphic or writing reserved.  
Fotos: René Marshall, Tante Lotte, Shutterstock

Whisperwool Acoustical Architecture:  
Whisperwool Office Acoustics:



Downloads: [www.whisperwool.at/downloads](http://www.whisperwool.at/downloads)

